

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

DEPARTAMENTO		PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA			
DELEA		Introdução à Língua Francesa			
CÓDIGO		PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
		1º	2015	1º	
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE	
2	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	36	
	2	0	0		-----

EMENTA

Introdução ao estudo da língua francesa e de sua cultura a partir de três eixos temáticos: *Eu e o mundo*, *Vida cultural* e *Vida profissional*. Desenvolvimento da compreensão e da expressão oral e escrita a partir dos gêneros discursivos presentes na vida pessoal e acadêmica dos alunos.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

AVOLIO, Jelssa Ciardi. *Michaelis: dicionário escolar francês: francês-português, português-francês*. São Paulo: Melhoramentos, 2009.

Complementar:

GALVEZ, José A. *Dicionário Larousse francês-português, português-francês*. São Paulo: Larousse do Brasil, 2005.

GREVISSE, Maurice ; GOSSE, André. *Le bon usage*. 15e. Bruxelles: De Boeck, 2011.

POISSON-QUINTON, S. HUET-OGLE, C. BOULET, R. VERGNE-SIRIEYS, A. *Grammaire expliquée du français (débutant)*. Paris: CLE, 2003.

REY, Alain. *Le Robert Dictionnaire de la langue française*. Paris, 2006.

OBJETIVOS GERAIS

- Promover a aquisição de habilidades comunicativas básicas para as interações sociais da vida cotidiana.
- Promover o desenvolvimento da compreensão e da expressão oral e escrita em francês em nível básico (A1).
- Distinguir e analisar, a partir de textos e documentos audiovisuais autênticos, as diferentes estratégias comunicativas utilizadas em cada contexto de interação social.
- Estudar as estruturas gramaticais básicas da língua francesa.

METODOLOGIA

Prática e desenvolvimento das quatro habilidades na língua estrangeira (ler, ouvir, falar e escrever). Aprendizagem colaborativa de maneira que os alunos possam contribuir com seu conhecimento prévio, sobretudo quanto ao domínio de códigos e à experiência que possuem com diversos gêneros textuais. Realização de tarefas em grupo ou individuais nas quais o uso da língua francesa é uma ferramenta para alcançar o objetivo proposto.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO
Trabalhos individuais e coletivos e provas.

CHEFE DO DEPARTAMENTO	
NOME	ASSINATURA
Adriana Maria Ramos Oliveira	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA	
NOME	ASSINATURA
Maxuel Rodrigues	

APROVADO PELO CONSELHO DEPARTAMENTAL EM: ____/____/____
--

PROGRAMA
<ol style="list-style-type: none">1. CONTEÚDO SÓCIO CULTURAL: regimes de tratamento, os países francófonos, alguns estereótipos, hábitos alimentares.2. OBJETIVOS COMUNICATIVOS: cumprimentar; se apresentar; abordar uma pessoa e pedir informação; descrever uma pessoa ou um objeto; descrever a rotina e falar de suas obrigações; expressar uma opinião, um desejo ou um sonho; dar um conselho; indicar qualidades; contar uma experiência.3. OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS: Gramaticais: os artigos definidos e indefinidos, os pronomes pessoais, o presente do indicativo, o gênero dos adjetivos, os adjetivos possessivos, as formas interrogativas, os adjetivos interrogativos, os pronomes tônicos, o pronome <i>on</i> impessoal, o imperativo, o uso de preposições e a contração da preposição com o artigo definido, o <i>futur proche</i> e <i>passé récent</i>, os advérbios formados com o sufixo – <i>ment</i>, o <i>passé composé</i>. Fonéticos: o alfabeto, o acento tônico, o <i>e</i> mudo, relação som/grafia ao final de palavras, o encadeamento consonantal e as <i>liaisons</i>, entonação em orações interrogativas, relação entre fonética e grafia de <i>ou/ai/oi/au/eau</i>, discriminação entre vogais abertas e fechadas. Lexicais: nacionalidades/países, meses/dias/horas, laços familiares, estações do ano, atividades de lazer, características físicas e morais, profissões, alimentação, serviços (hotel, transporte), atividades profissionais.