



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA – UnED PETRÓPOLIS

CÓDIGO DO CURSO	DISCIPLINA
GMATPET	DIDÁTICA

CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
3B	3	2025	1	1B - FUNDAMENTOS HISTÓRICO- FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO 2D - POLÍTICAS PÚBLICAS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			
	G-I	G-II	G-III PRÁTICA	
4	4	0	0	
	TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE			
	72			

ESTÁGIO	EXTENSÃO
0 h/r	21,6 h/r

EMENTA
Pressupostos e características da Didática. O contexto da prática pedagógica. As tendências pedagógicas. A construção de uma proposta de ensino aprendizagem. O planejamento como referência para a prática pedagógica: planejamento de currículo, plano de curso, de unidade e de aula. Estratégias de ensino. Concepções de avaliação da aprendizagem. A relação entre planejamento e avaliação. Estratégias de avaliação.

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
CANAU, V. M. Rumo a uma nova Didática . 19. ed. Petrópolis RJ: Vozes, 2008. HAYDT, Regina C. Cazaux. Curso de didática geral . 8. ed. São Paulo: Ática, 2010. 327p., il. LIBÂNEO, J. C. Didática . São Paulo: Cortez, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- GODOY, A. (org.) **Fundamentos do trabalho pedagógico**. Campinas, SP: Ed. Alínea, 2009.
- ANDRÉ, M. E.; OLIVEIRA, M. R. N. S. (Org.). **Alternativas no ensino de didática**. 11. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2010.
- VEIGA, I. **Didática: o ensino e suas relações**. Campinas, SP: Papyrus, 1996.
- CASTRO, A. D. de; CARVALHO, A. M. de (org). **Ensinar a ensinar: didática para a escola fundamental e média**. São Paulo: Pioneira Thompson Learning, 2001.
- FAZENDA, Ivani C. Arantes. **Didática e Interdisciplinaridade**. 14. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2009.
- FAZENDA, Ivani C. Arantes. **Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa**. 12. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2005. 143 p. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico).

OBJETIVOS GERAIS

Situar a Didática, de forma crítica, no contexto da prática pedagógica;
Levar o futuro professor ao conhecimento crítico dos elementos que determinam a sua prática profissional.

METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas
Seminários
Trabalho de campo
Trabalhos em grupo

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Avaliação escrita
Avaliação de seminários
Avaliação de atividades teórico-práticas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. **Conceito de Didática: histórico e caráter pedagógico**
2. **Correntes pedagógicas na prática escolar**
3. **A Relação Pedagógica**
4. **A aula: espaço pedagógico**
5. **A elaboração das aulas**
6. **A arquitetura da aula: Os objetivos**
7. **A arquitetura da aula: seleção de conteúdos**
8. **A arquitetura da aula: métodos de ensino individualizantes**
9. **A arquitetura da aula: métodos de ensino socializantes**
10. **A arquitetura da aula: métodos de ensino socio-individualizantes**
11. **A arquitetura da aula: o planejamento da aula**
12. **Avaliação do processo de ensino aprendizagem**
13. **As novas tecnologias e o espaço da sala de aula**
14. **Sequências didáticas e as novas formas de planejar a aula**
15. **Interdisciplinaridade**
16. **Projetos de Ensino**
17. **Conceitos de avaliação - diagnóstica, formativa, somativa**
18. **Estratégias de avaliação**

19.A avaliação escrita como espaço formativo